

Jury

Geschiedenis

De jury bestaat telkens uit een uitgelezen groep beiaardiers en musici uit verschillende landen. De drie grote beiaardlanden België, Nederland en de Verenigde Staten, zijn telkens vertegenwoordigd, aangevuld met beiaardiers uit onder meer Duitsland, Spanje, Portugal, Frankrijk, Noorwegen en Australië. Ook musici die de beiaard niet bespelen zetelen in de jury. Waar beiaardiers vaak heel technisch oordelen, luisteren zij met een onbevangen oor. In de voorbije edities maken ondermeer Vic Nees, Peter Cabus, Wilfried Westerlinck, Frédéric Devreese, Jan De Maeyer en Dirk Rombaut deel uit van de jury. De uitspraken en beslissingen van de jury's zijn bindend voor het resultaat van een wedstrijd. Tijdens de wedstrijd wordt elke communicatie tussen de deelnemers en de juryleden vermeden. In de voorronde selecteert de jury de finalisten, die met elkaar zullen wedijveren gedurende twee finalerondes. Sedert de editie van 2003 beperkt de jury zich tot vijf finalisten in plaats van zes.

De jury voor de Koningin Fabiolawedstrijd voor Beiaard 2019

De jury van de preselectie

- Koen Cosaert (voorzitter)
- Gerda Samyn (secretaris)
- Eddy Mariën
- Tom Van Peer
- Dina Verheyden
- Koen Van Assche
- Kenneth Theunissen
- Bas de Vroome

De jury van de finale

- Koen Cosaert (voorzitter)
- Gerda Samyn (secretaris)
- Stefano Colletti
- Frans Haagen
- Eddy Mariën
- Trevor Workman
- Malgosia Fiebig
- Dina Verheyden
- Ellen Dickinson
- Geert D'hollander
- Tom Van Peer
- Koen Van Assche

